

01 待合室リノベーション	02 宝船さちかぜ	03 佐久島歓迎 地福開円満	04 ガリバーの目
MIURA LAB	松岡徹	松岡徹	木村崇人
05 西港歓迎太鼓	06 アイルランド in 佐久島	07 佐久島空家計画/大業邸	08 おひるねハウス
松岡徹	猫野べすか	平田五郎	南川祐輝
09 大和屋観音	10 ノンとピリーだ	11 クラインガルテン ウェルカムスペース	12 空の水一山
松岡徹	松岡徹	松岡徹	青木野枝
13 カモメの駐車場	14 すわるとこプロジェクト	15 イーストハウス	16 佐久島のお庭
木村崇人	MIURA LAB	南川祐輝	松岡徹
17 星を想う場所	18 海神さま	19 佐久島の秘密基地/アポロ	20 むかしむかし
荒木由香里	松岡徹	POINT(長岡船+田中正洋)	松岡徹
21 北のリボン	22 ひだまり庵	23 知識の蜂の巣	24 すくその、向こう側
TAB	松岡徹	長岡船 [POINT]	猫野べすか

防災情報

島で大きな地震に遭ったら

- ・島内放送をよく聞く。
- ・放送は状況によっては聞こえづらいこともあるので注意!
- ・津波退避場所や近くの高台に避難!
- ・安全が確認された後、避難場所の佐久島開発総合センターへ移動。

青色…津波浸水想定区域

◆地震/想定最大震度7

◆津波/津波の高さ5.1m(想定)

津波到達時間41分



島からの注意とお願い

ゴミは持ち帰ろう

指定場所以外でのBBQ禁止

ネコにエサをあげないで

撮影スポットは譲り合おう

体験型作品は看板を読んで安全に

自転車のマナー

SPEED

スピード出し過ぎは×

道一杯に広がらない

交差点事故に注意 守ろう一旦停止

P

駐輪場に駐輪しましょう

集落内は歩きましょう

※自転車乗り入れ禁止の場所…佐久島のお庭、ソテツの広場(北のリボン)、ひだまりの広場(ひだまり庵)、大業邸 ※舗装されていない山道は徒歩をおすすめします。

島外作品

佐久島ナビステーション

23 知識の蜂の巣

24 すくその、向こう側



発行/西尾市 協力/佐久島のみなさん 企画・制作/オフィスマッチングモウル デザイン/STANDBY

佐久島アート巡り オススメコース

徒歩・平日推奨

佐久島巡りは断然徒歩がおすすです。お散歩の途中にあなたにしか見つけられない景色がたくさんあるはず。さあ、佐久島アートピクニックへ出かけよう!

定番アートコース

所要時間: 約2時間 ※どちらからスタートしてもOK!

01 待合室リノベーション (西港渡船場) → 02 宝船さちかぜ (佐久島歓迎地福開円満) → 03 佐久島歓迎地福開円満 (大業邸) → 07 ガリバーの目 (佐久島歓迎地福開円満) → 08 おひるねハウス (おひるねハウス) → 11 クラインガルテン ウェルカムスペース (ウエルカムスペース) → ★ 佐久島地蔵 (佐久島地蔵) → ★ すわるとこプロジェクト (すわるとこプロジェクト) → 13 カモメの駐車場 (カモメの駐車場) → 15 イーストハウス (イーストハウス) → 16 佐久島のお庭 (佐久島のお庭) → 東港渡船場 → 20 むかしむかし (東港渡船場)

海コース

所要時間: 約4時間 ※どちらからスタートしてもOK!

干潮時は海岸沿い歩くこともできる海コース。年中楽しめますが、特に春や秋の穏やかな季節がおすすです。

01 待合室リノベーション (西港渡船場) → 02 宝船さちかぜ (佐久島歓迎地福開円満) → 03 佐久島歓迎地福開円満 (大業邸) → 04 ガリバーの目 (佐久島歓迎地福開円満) → 05 弁天サロン (佐久島地蔵) → 06 弁天サロン (佐久島地蔵) → 08 おひるねハウス (おひるねハウス) → 11 クラインガルテン ウェルカムスペース (ウエルカムスペース) → ★ 佐久島地蔵 (佐久島地蔵) → ★ すわるとこプロジェクト (すわるとこプロジェクト) → 13 カモメの駐車場 (カモメの駐車場) → 15 イーストハウス (イーストハウス) → 16 佐久島のお庭 (佐久島のお庭) → 18 海神さま (海神さま) → 19 佐久島の秘密基地/アポロ (佐久島の秘密基地/アポロ) → 東港渡船場 → 20 むかしむかし (東港渡船場)

山コース

所要時間: 約4時間 ※どちらからスタートしてもOK!

佐久島には30m級の山が4つ連なっており、その道中にアート作品が点在。アートなトレッキングを楽しもう。

01 待合室リノベーション (西港渡船場) → 02 宝船さちかぜ (佐久島歓迎地福開円満) → 03 佐久島歓迎地福開円満 (大業邸) → 12 空の水一山 (空の水一山) → 21 北のリボン (北のリボン) → ★ 北のテーブル (北のテーブル) → 22 ひだまり庵 (ひだまり庵) → 17 星を想う場所 (星を想う場所) → 18 海神さま (海神さま) → 東港渡船場 → 20 むかしむかし (東港渡船場)

開館時間/午前9時～午後5時 年末年始・月曜休館 (月曜日の場合、祝日明けの最初の平日) 7・8月は無休 弁天サロン内の作品05/06と大業邸07/屋内(弁天サロン)での申し込みが必要は、休館日は見学できません。

佐久島ナビステーション 入場無料

開館時間/午前9時～午後5時 年末年始・水曜休館 7月20日～8月は無休 佐久島ナビステーション内の作品23/24は、休館日は見学できません。ご了承ください。

井天サロン 入場無料

開館時間/午前9時～午後5時 年末年始・月曜休館 (月曜日の場合、祝日明けの最初の平日) 7・8月は無休 弁天サロン内の作品05/06と大業邸07/屋内(弁天サロン)での申し込みが必要は、休館日は見学できません。

佐久島ナビステーション 入場無料

開館時間/午前9時～午後5時 年末年始・水曜休館 7月20日～8月は無休 佐久島ナビステーション内の作品23/24は、休館日は見学できません。ご了承ください。

迷子も楽しいアートな島巡りへ LET'S GO!!

常設展示作品24点の 体験と鑑賞の手引き

01 待合室リノベーション

西港渡船場 2階待合室 MIURA LAB (2011)

古く増かった待合室を明るい白と黄緑色の新装に改装。送船を待つ時間も楽しくなる空間にピヴォアター。

02 宝船さちかぜ

西港渡船場 松岡徹 (2003)

のぞき箱の中にあるのは、本物の風景の向こうにある松岡徹が見つけた想像の風景の佐久島。市営渡船「さちかぜ」の運ぶ交流が、島にこぼれた宝物となります。

03 佐久島歓迎 地福開円満

西港渡船場 松岡徹 (2010)

アートと顔出し看板のコラボレーション。1人～3人まで人数に合わせて顔を出したり閉じたりでき、緑装飾の顔も持ったりできるハイテク仕様。記念撮影にどうぞ。

04 ガリバーの目

東渡寺 木村崇人 (2003)

「もし巨人になったら、どんな風景がみえるのか?」それを体験しよう。小さな鏡に映っている大きな鏡の中の風景を、目力を入れないで平行に見つけてください。

05 西港歓迎太鼓

松岡徹 (2003)

のぞき箱作品。島の祭りに欠かさない勇壮な佐久島太鼓。旅人を歓迎する響きが聞こえてきそうです。

06 アイルランド in 佐久島

猫野べすか (2007)

佐久島にある実際の風景を舞台にした展覧作品が6点展示されています。同じ景色を見つければかな?

07 佐久島空家計画/大業邸

西集落 平田五郎 (2002-2008)

築100年の古民家を6回に渡って「軒丸」の作品化。展示中作品で見学。室内見学は弁天サロンの申し込みが必要(見学は午後5時まで)。スタンプは玄関外にあり、いつでも押せます。

08 おひるねハウス

石垣(しがけ)海岸 南川祐輝 (2004-2013 再制作)

三河湾の景色や潮風、波音を体験しよう。作品の高い色は、西集落の風景がモチーフ。看板の注意書きをよく読んでハングをのぼる時は気を付けてね! 看板版「名探偵コナン 天空の怪盗団」にも登場。舞台でコンサートや児童キッドが「おひるねハウス」に遊びに来てください。

09 大和屋観音

弁天サロン内 松岡徹 (2003)

大和屋観音は「佐久島に昔から住んでいて、子どもたちを見守っている」想像世界の観音さま。この観音さまは、松岡徹の他の作品にも登場しています。探してみてください!

10 ノンとピリーだ

フラワーロード沿い 松岡徹 (2003)

のぞき箱作品。ノンとピリーはヤギの名前です。雑草を食べるのがお仕事。フラワーロード沿いに小屋があります。

11 クラインガルテンウェルカムスペース

フラワーロード沿い 松岡徹 (2012)

クラインガルテンの入口のミニ公園。モザイクタイルの椅子や白時計、山型看板がかわいい小径沿いに配置されています。敷地内にも時計塔、フットライトなど松岡徹によるアート作品が点在。

12 空の水一山

白山社・東側 青木野枝 (2008)

静かな森の中、弘法さんの祠のかたわらにあります。そのかたわらには朝の仲間があります。作品は時間をかけて磨いてゆき、森の一部になっているでしょう。

SAKUSHIMA ART PICNIC



佐久島アート常設展示作品24点

- 01 Art Work アート作品
- Evacuation Area 避難場所
- Tsunami Evacuation Area 津波退避場所
- Restroom トイレ
- P Bicycle Parking 駐輪場
- ★ 印の作品にはスタンプがありません
- 印の作品は佐久島弘法プロジェクトの常設作品です 弘法通りに参加される方は「佐久島弘法巡りスタンプシート」をご利用ください

佐久島アート常設展示作品24点

01 待合室リノベーション (西港渡船場) → 02 宝船さちかぜ (佐久島歓迎地福開円満) → 03 佐久島歓迎地福開円満 (大業邸) → 04 ガリバーの目 (佐久島歓迎地福開円満) → 05 弁天サロン (佐久島地蔵) → 06 弁天サロン (佐久島地蔵) → 08 おひるねハウス (おひるねハウス) → 11 クラインガルテン ウェルカムスペース (ウエルカムスペース) → ★ 佐久島地蔵 (佐久島地蔵) → ★ すわるとこプロジェクト (すわるとこプロジェクト) → 13 カモメの駐車場 (カモメの駐車場) → 15 イーストハウス (イーストハウス) → 16 佐久島のお庭 (佐久島のお庭) → 東港渡船場 → 20 むかしむかし (東港渡船場)

13 カモメの駐車場

大浦海水浴場 木村崇人 (2005)

風の島である佐久島はたくさんのお呼び名があります。東風は「こち」東風を「ほち」など、テラウカの色にも本当はたくさんのお名前があるんだらうな。この作品は風を見るための装置です。

14 すわるとこプロジェクト

フラワーロード 名城大学理工学部建築学科 MIURA LAB (2008)

座ったり、寝たり、のんびり景色を楽しむのもいいです。他にも2ヵ所あります。さげし一服してください。

15 イーストハウス

大島橋ポケットパーク 南川祐輝 (2010-2018 再制作)

東地区にある東屋なので「イーストハウス」。対岸に見える「おひるねハウス」とは対照的な白い橋。階段から屋上へ上がることもできます。強風の日には危険なので屋上には上がらないでください。

16 佐久島のお庭

大島 松岡徹 (2006-2009)

中心の山は、佐久島の大山、連田山、秋葉山、富士山(フジヤマ)を模したお山の前に不透明な世界から飛んできた「弁天鳥」。飛び石は、木々に映る海の道を表現。作品は佐久島をとりまく環境の顔面です。入口には「佐久島地蔵」が2月が島の海を抜ける「海神さま」に会えます。

17 星を想う場所

高千谷 荒木由香里 (2017)

「星を想う様子」が5年の展示期間を終え、高千谷海岸に新たな作品が制作されました。浜辺で集めた「星のかげ」からなる小宇宙を、深い水底のような空間の向こうに見つけに行きましょう。

18 海神さま

正念寺 松岡徹 (2003)

海神さまは、約りの神様。アート作品なのでお賽銭をあげると見えません。海神さまの分身は「佐久島のお庭」や西港渡船場駐車場でも会えます。

19 佐久島の秘密基地/アポロ

簡島手前 [POINT] 長岡船+田中正洋 (2013)

大々のトンネルを抜けて西集落の風景を見渡す上に現れた建築作品のイマーシブアート11時の秘密基地。小さな建物なのに風をたくさんの風景を体験できます。2階は狭いので履いてご利用ください。

20 むかしむかし

東港渡船場 松岡徹 (2003)

のぞき箱作品。対岸の地名は「越切り(くじらり)」。昔々、昔々といふと昔々といふ。作品から島の歴史をのぞいてみよう。

21 北のリボン

ソテツの広場 TAB (2015)

ハイキングロードと海岸コースが合流する場所に位置し、森と海と空をリボンのように軽やかに船が彫刻作品のような見晴し。冬の晴れた日には運が良ければ富士山が見えることも。

22 ひだまり庵

ひだまりの広場 松岡徹 (2015-2016)

出た「あずまや」とベンチのある小さな公園のリノベーション。絵具で描くようにモザイクタイルが古く感じあふれる世界(「アイルランド」)をテーマに築き込まれているインスタレーション作品です。それを発見しながら遊んでみてください。

23 知識の蜂の巣

長岡船 [POINT] (2017)

ドームの円天井を仰ぐようにすり鉢状に作られた迷宮のような空間にキラキラ、ライブラリー、豪華な文化施設のミニチュアの要素が盛り込まれているインスタレーション作品です。それを発見しながら遊んでみてください。

24 すくその、向こう側

猫野べすか (2018)

版画家で絵本作家の作者が、中メーブルの壁に「この世界と似て空間にキラキラ、ライブラリー、豪華な文化施設のミニチュアの要素が盛り込まれているインスタレーション作品です。それを発見しながら遊んでみてください。