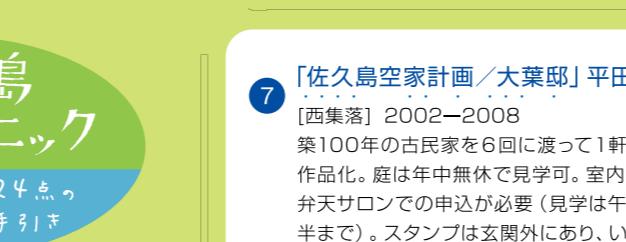


1 待合室リノベーション MIURA LAB	2 宝船さちかぜ 松岡徹	3 佐久島歓迎 地福開円満 松岡徹	4 ガリバーの目 木村崇人
5 西港歓迎太鼓 松岡徹	6 アイルリンド in 佐久島 猫野べすか	7 大葉邸 平田五郎	8 おひるねハウス 南川祐輝
9 大和屋観音 松岡徹	10 ノンとビリーだ 松岡徹	11 クライングルテン ウエルカムスペース 松岡徹	12 空の水一山 青木野枝
21 北のリボン TAB	22 ひだまり庵 松岡徹	13 カモメの駐車場 木村崇人	14 すわるとこプロジェクト MIURA LAB
15 イーストハウス OPEN 4/1~ 南川祐輝	16 佐久島のお庭 松岡徹	17 星を想う場所 木村崇人	18 海神さま 松岡徹
19 アポロ POINT (長岡勉+田中正洋)	20 むかしむかし 松岡徹	23 「知識の蜂の巣」 長岡勉 [POINT]	24 タイトル未定 猫野べすか
OPEN 10/6~ 佐久島ナビステーション内 長岡勉 [POINT]	佐久島ナビステーション内 猫野べすか	佐久島ナビステーション内 長岡勉 [POINT]	



「待合室リノベーション」
名城大学理工学部建築学科 MIURA LAB
[西港渡船場2階待合室] 2011
古く暗かった待合室を明るい白と貝染めの紫を基調に改装。渡船を待つ時間も楽しくなる空間に劇的ビフォーアフター。

「宝船さちかぜ」松岡徹
[西港渡船場] 2003
のぞき箱の中にあるのは、本物の風景の向こうにある松岡徹が見つけた想像の世界の佐久島。市営渡船“さちかぜ”的運ぶ交流が、島にとっての宝物となりますように。

「佐久島歓迎 地福開円満」松岡徹
[西港渡船場] 2010
アートと顔出し看板のコラボレーション。1人～3人まで人数に合わせて顔を出したり閉じたりでき、縁起物の鯛も持ったりできるハイテク仕様。記念撮影にどうぞ。

「ガリバーの目」木村崇人
[崇運寺] 2003
「もし巨人になら、どんな風景が見えるのか?」それを体験しよう。小さな鏡に映っている大きな鏡の中の風景を、目に力を入れないで平行に見つめてください。

「西港歓迎太鼓」松岡徹
[弁天サロン内] 2003
のぞき箱作品。島の祭りに欠かせない勇壮な佐久島太鼓。旅人を歓迎する響きが聞こえてきそうです。

「アイルリンド in 佐久島」猫野べすか
[弁天サロン内] 2007
佐久島にある実際の風景を舞台にした版画作品が6点展示されています。同じ景色を見つけるかな?

「佐久島空家計画／大葉邸」平田五郎
[西集落] 2002-2008
築100年の古民家を6回に渡って1軒丸ごと作品化。庭は年中無休で見学可。室内見学は弁天サロンでの申込が必要(見学は午後4時半まで)。スタンプは玄関外にあり、いつでも押せます。

「おひるねハウス」南川祐輝
[石垣(しがけ)海岸] 2004 (2013再制作)
三河湾ののんびりした景色、潮風や波音を体験してみよう。作品の黒い色は、西集落の黒壁がモチーフに。看板の注意書きをよく読んでハシゴをのぼる時は気をつけてね! 2010年に公開された劇場版「名探偵コナン 天空の難破船」にも登場。劇中にコナン君と怪盗キッドが「おひるねハウス」に遊びに来てくれました。

「大和屋観音」松岡徹
[西集落] 2003
大和屋さんは閉店した雑貨屋さん。「佐久島に昔から住んでいて、子どもたちを見守っている」想像世界の観音さま。この観音さまは、松岡徹の他の作品にも登場しています。探してみてね!

「カモメの駐車場」木村崇人
POINT (長岡勉+田中正洋)
[筒島手前] 2013
木々のトンネルを抜けて渥美半島を見渡す崖の上に現れた建築作品のイメージはアポロ11号の月着陸船。小さな建物なのに異なるたくさんの風景を体験できます。2階は狭いので譲り合ってご利用ください。

「すわるとこプロジェクト」
名城大学理工学部建築学科 MIURA LAB
[大浦海水浴場] 2008
のぞき箱作品。対岸の地名は「鯨切り(くじらきり)」。昔々、鯨をさばいたと言われています。作品から島の歴史をのぞいてみよう。

「むかしむかし」松岡徹
[東港渡船場] 2003
座ったり、寝転がったり、のんびり景色を楽しむためのものです。他にも3ヶ所あります。さがして一眼してください。

「知識の蜂の巣」長岡勉 [POINT]
佐久島ナビステーション内に常設展示中のインスタレーション作品。ドームの円天井に呼応するようにすり鉢状に作られた迷宮のような空間にギャラリー、ライブラリー、茶室など文化施設のミニチュアの要素が盛り込まれています。それを物見台から俯瞰してみましょう。

「イーストハウス」南川祐輝
[大島桟橋ポケットパーク] 2010
東地区にある東屋なので「イーストハウス」。対岸に見える「おひるねハウス」とは対照的な白い箱。階段から屋上に上がることもできます。強風の日は危険なので屋上には上らないでくださいね。

「佐久島のお庭」松岡徹
[大島] 2006-2009
中心の山は、佐久島の大山、遠田山、秋葉山、富士山を表現。富士山(フジヤマ)は雲峰富士と同じ形で、階段があり登頂もできます。小道には、島民が使っていたお皿を埋めました。お山の前には不思議な世界から飛んできた「弁天鳥」。飛び石は、本土に続く海の道を表現。作品は佐久島をとりまく環境の縮図です。入口には「佐久島地蔵」。2月が見頃の梅園を抜けると「海神さま」に会えますよ。

「タイトル未定」 猫野べすか
佐久島ナビステーション内に設置予定のふたつの常設作品。版画家・絵本作家である猫野べすかの世界に迷い込むような作品を予定しています。

「北のリボン」 TAB
[ソツの広場] 2015
ハイキンググロードと海岸コースが出会う場所に位置し、森と海と空をリボンのように軽やかに結ぶ彫刻作品のような見晴台。冬の晴れた日には運がよければ富士山が見えることも。押せます。

「星を想う場所」荒木由香里
[高千谷] 2017 ※6月24日から公開
2012年に設置された荒木由香里の「星を想う椅子」が5年の展示期間を終え、高千谷海岸に新たな作品が制作されます。浜辺で集めた「星のかけら」からなる小宇宙を、深い水底のような空間の向こうに見つけに行きましょう。

「ひだまり庵」松岡徹
[ひだまりの広場] 2015
古びた「あずまや」とベンチのある小さな公園のリノベーション。絵の具で描くようにモザイクタイルが古く暗いあずまややベンチを再生させました。ひだまりの広場は2016年も引き続き作品化が行われ、森の中の静かな小さい公園が、少しずつ変わっていくようをお楽しみください。

「佐久島の秘密基地／アポロ」
POINT (長岡勉+田中正洋)
[筒島手前] 2013
風の島である佐久島では、風にたくさん呼び名があります。東風は「こち」(平安時代の和歌みたい)、南風を「まぜ」など。ナウシカの谷にも本当はたくさん風の名前があるんだろうな。この作品は風を見るための装置です。

「カモメの駐車場」木村崇人
[大浦海水浴場] 2005
風の島である佐久島では、風にたくさん呼び名があります。東風は「こち」(平安時代の和歌みたい)、南風を「まぜ」など。ナウシカの谷にも本当はたくさん風の名前があるんだろうな。この作品は風を見るための装置です。

「すわるとこプロジェクト」
名城大学理工学部建築学科 MIURA LAB
[大浦海水浴場] 2008
のぞき箱作品。対岸の地名は「鯨切り(くじらきり)」。昔々、鯨をさばいたと言われています。作品から島の歴史をのぞいてみよう。

「むかしむかし」松岡徹
[東港渡船場] 2003
座ったり、寝転がったり、のんびり景色を楽しむためのものです。他にも3ヶ所あります。さがして一眼してください。

「知識の蜂の巣」長岡勉 [POINT]
佐久島ナビステーション内に常設展示中のインスタレーション作品。ドームの円天井に呼応するようにすり鉢状に作られた迷宮のような空間にギャラリー、ライブラリー、茶室など文化施設のミニチュアの要素が盛り込まれています。それを物見台から俯瞰してみましょう。

「イーストハウス」南川祐輝
[大島桟橋ポケットパーク] 2010
東地区にある東屋なので「イーストハウス」。対岸に見える「おひるねハウス」とは対照的な白い箱。階段から屋上に上がることもできます。強風の日は危険なので屋上には上らないでくださいね。

「佐久島のお庭」松岡徹
[大島] 2006-2009
中心の山は、佐久島の大山、遠田山、秋葉山、富士山を表現。富士山(フジヤマ)は雲峰富士と同じ形で、階段があり登頂もできます。小道には、島民が使っていたお皿を埋めました。お山の前には不思議な世界から飛んできた「弁天鳥」。飛び石は、本土に続く海の道を表現。作品は佐久島をとりまく環境の縮図です。入口には「佐久島地蔵」。2月が見頃の梅園を抜けると「海神さま」に会えますよ。

「タイトル未定」 猫野べすか
佐久島ナビステーション内に設置予定のふたつの常設作品。版画家・絵本作家である猫野べすかの世界に迷い込むような作品を予定しています。



佐久島 アート・ピクニック MAP

2018
佐久島アート常設展示作品
24点

- アート作品
 - WC トイレ
 - P 駐輪場
 - 津波待避場所
 - 避難場所
- ★ 印の作品にはスタンプがありません。
印の作品は佐久島弘法プロジェクトの常設作品です。

※弘法巡りに参加される方は
「佐久島弘法巡りスタンプシート」を
ご利用下さい。

防災情報

島で大きな地震に遭つたら…

- 島内放送をよく聞く
- 放送は状況によっては聞こえづらいこともあるので注意
- 津波待避場や近くの高台に避難！
- 安全が確認された後、避難場所の佐久島小中学校へ移動



自転車のマナーを守って安全運転を！

- 道路いっぱいに広がったり、スピードの出し過ぎはX
- 出会いがしらの事故に注意！
守ろう、一旦停止。
- 集落内は歩きましょう。
入り組んだ細い路地になっています。のんびり散策しましょう。
- 駐輪場に停車しましょう！
駐輪場のない場所でも通行の邪魔にならない場所に停めてね。
- 自転車乗り入れ禁止の場所
→ 佐久島のお庭、ソテツの広場（北のリボン）、
ひだまりの広場（ひだまり庵）、大葉邸
- 舗装されていない山道は徒步をオススメします。



その他の注意&お願い

- ゴミは持ち帰りましょう。
- 指定の場所以外でのバーベキューは禁止です。
- 猫にエサをやらないで。
- 人気の撮影スポットでは、ゆずりあって撮影しましょう。
おひるねハウスも平日はのんびり撮影できますよ。
- 体験型作品は、看板の注意書きを読んで安全にお楽しみください。