

| | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| 常設展示作品 島内 22点 島外 1点 | 1 待合室リノベーション MIURA LAB | 2 宝船さちかぜ 松岡徹 | 3 佐久島歓迎 地福開円満 松岡徹 |
| 4 ガリバーの目 木村崇人 | 5 西港歓迎太鼓 松岡徹 | 6 アイルリンド in 佐久島 猫野べすか | 7 大葉邸 平田五郎 |
| 8 おひるねハウス 南川祐輝 | 9 大和屋観音 松岡徹 | 10 ノンとビリーだ 松岡徹 | 11 クラインガルテン ウエルカムスペース 松岡徹 |
| 12 空の水一山 青木野枝 | 21 北のリボン TAB | 22 ひだまり庵 松岡徹 | 13 カモメの駐車場 木村崇人 |
| 14 すわるとこプロジェクト MIURA LAB | 15 イーストハウス 南川祐輝 | 16 佐久島のお庭 松岡徹 | 17 星を想う場所 荒木由香里 |
| 18 海神さま 松岡徹 | 19 アポロ POINT (長岡勉+田中正洋) | 20 むかしむかし 松岡徹 | 23 タイトル未定 POINT (長岡勉+田中正洋) |
| OPEN 6/24~ | | | |
| OPEN 10/1~ 場所:一色さかな広場西隣 | | | |

**佐久島
アート・
ピクニック**

常設展示作品 23点
体験と鑑賞の手引き

「待合室リノベーション」
名城大学理工学部建築学科
MIURA LAB

1 「ガリバーの目」木村崇人
[崇運寺] 2003
「もし巨人になったら、どんな風景が見えるのか?」それを体験しよう。小さな鏡に映っている大きな鏡の中の風景を、目に力を入れないで平行に見つめてください。

4 「宝船さちかぜ」松岡徹
[西港渡船場] 2003
のぞき箱作品。ノンとビリーはヤギの名前です。雑草を食べるのがお仕事。フラワーロード沿いに小屋があります。

2 「佐久島歓迎 地福開円満」松岡徹
[西港渡船場] 2010
アートと顔出し看板のコラボレーション。1人~3人まで人数に合わせて顔を出したり閉じたりでき、縁起物の鯛も持ったりできるハイテク仕様。記念撮影にどうぞ。

3 「西港歓迎太鼓」松岡徹
[弁天サロン内] 2003
のぞき箱作品。島の祭りに欠かせない勇壮な佐久島太鼓。旅人を歓迎する響きが聞こえてきそうです。

5 「アイルリンド in 佐久島」猫野べすか
[弁天サロン内] 2007
佐久島にある実際の風景を舞台にした版画作品が6点展示されています。同じ景色を見つけられるかな?

6 「北のリボン」TAB
[ソテツの広場] 2015
ハイキングロードと海岸コースが出会う場所に位置し、森と海と空をリボンのように軽やかに結ぶ彫刻作品のような見晴台。冬の晴れた日には運がよければ富士山が見えることも。

7 「佐久島空家計画／大葉邸」平田五郎
[西集落] 2002~2008
築100年の古民家を6回に渡って1軒丸ごと作品化。庭は年中無休で見学可。室内見学は弁天サロンでの申込が必要(見学は午後4時半まで)。スタンプは玄関外にあり、いつでも押せます。

8 「おひるねハウス」南川祐輝
[石垣(しがけ)海岸] 2004(2013再制作)
[ひだまりの広場] 2015
古びた「あすまや」とベンチのある小さな公園のリノベーション。絵の具で描くようにモザイクタイルが古く暗いあすまやベンチを再生させました。ひだまりの広場は2016年も引き続き作品化が行われ、森の中の静かな小さい公園が、少しすつ変わっていくようをお楽しみください。

9 「大和屋観音」松岡徹
[西集落] 2003
大和屋さんは閉店した雑貨屋さん。「佐久島に昔から住んでいて、子どもたちを見守っている」想像世界の観音さま。この観音さまは、松岡徹の他の作品にも登場しています。探してみてね!

10 「ノンとビリーだ」松岡徹
[フラワーロード沿い] 2003
のぞき箱作品。ノンとビリーはヤギの名前です。雑草を食べるのがお仕事。フラワーロード沿いに小屋があります。

11 「クラインガルテン ウエルカムスペース」松岡徹
[フラワーロード沿い] 2012
クラインガルテン入口のミニ公園。モザイクタイルの椅子や日時計、山型看板がかわいい小道沿いに配置されています。敷地内にも時計塔、フットライトなど松岡徹によるアート作品が点在。

12 「空の水一山」青木野枝
[白山社・東側] 2008
静かな森の中、弘法さんの祠のかたわらにあります。そのかたちは祠の仲間のようです。作品は時間をかけて錆びてゆき、森の一部になっていくでしょう。

13 「星を想う場所」荒木由香里
[高千谷] 2017 *6月24日から公開
2012年に設置された荒木由香里の「星を想う椅子」が5年の展示期間を終え、高千谷海岸に新たな作品が制作されます。浜辺で集めた「星のかけら」からなる小宇宙を、深い水底のような空間の向こうに見つけに行きましょう。

14 「ひだまり庵」松岡徹
[ひだまりの広場] 2015
古びた「あすまや」とベンチのある小さな公園のリノベーション。絵の具で描くようにモザイクタイルが古く暗いあすまやベンチを再生させました。ひだまりの広場は2016年も引き続き作品化が行われ、森の中の静かな小さい公園が、少しすつ変わっていくようをお楽しみください。

15 「カモメの駐車場」木村崇人
[大浦海水浴場] 2005
風の島である佐久島では、風にたくさんの呼び名があります。東風は「こち」(平安時代の和歌みたい)、南風を「まぜ」など。ナウシカの谷にも本当はたくさんの風の名前があるんだろうなあ。この作品は風を見るための装置です。

16 「佐久島のお庭」松岡徹
[大島] 2006~2009
中心の山は、佐久島の大山、遠田山、秋葉山、富士山を表現。富士山(フジマ)は霊峰富士と同じ形で、階段があり登頂もできます。小道には、島民が使っていたお皿を埋めました。お山の前には不思議な世界から飛んできた「弁天鳥」。飛び石は、本土に続く海の道を表現。作品は佐久島をとりまく環境の縮図です。入口には「佐久島地蔵」。2月が見頃の梅園を抜けると「海神さま」に会えますよ。

17 「海神さま」松岡徹
[正念寺] 2003
海神さまは、釣りの神様。アート作品なのにお賽銭をあげる人が絶えません。海神さまの分身には「佐久島のお庭」や西港渡船場駐車場でも会えます。

18 「タモメの駐車場」木村崇人
[大浦海水浴場] 2005
風の島である佐久島では、風にたくさんの呼び名があります。東風は「こち」(平安時代の和歌みたい)、南風を「まぜ」など。ナウシカの谷にも本当はたくさんの風の名前があるんだろうなあ。この作品は風を見るための装置です。

19 「佐久島の秘密基地／アポロ」POINT (長岡勉+田中正洋)
[筒島手前] 2013
木々のトンネルを抜け渥美半島を見渡す崖の上に現れた建築作品のイメージはアポロ11号の月着陸船。小さな建物なのに異なるたくさんの風景を体験できます。2階は狭いので譲り合ってご利用ください。

20 「むかしむかし」松岡徹
[東港渡船場] 2003
のぞき箱作品。対岸の地名は「鯨切り(くじらきり)」。昔々、鯨をさばいたと言われています。作品から島の歴史をのぞいてみよう。

21 「イーストハウス」南川祐輝
[大島桟橋ポケットパーク] 2010
東地区にある東屋なので「イーストハウス」。対岸に見える「おひるねハウス」とは対照的な白い箱。階段から屋上に上がることもできます。強風の日は危険なので屋上には上らないでくださいね。

22 「タイトル未定 POINT(長岡勉+田中正洋)
[佐久島サテライト施設(仮称)-一色港] *10月1日から公開
アート・ピクニックの常設作品として、初めて島外に制作される作品です。佐久島への玄関口である渡船場から徒歩2分にある佐久島サテライト施設の中央ドームが「佐久島の秘密基地／アポロ」のPOINTによって新たな秘密の場所として生まれ変わります。体験してみよう。



佐久島 アート・ピクニック 2017

MAP

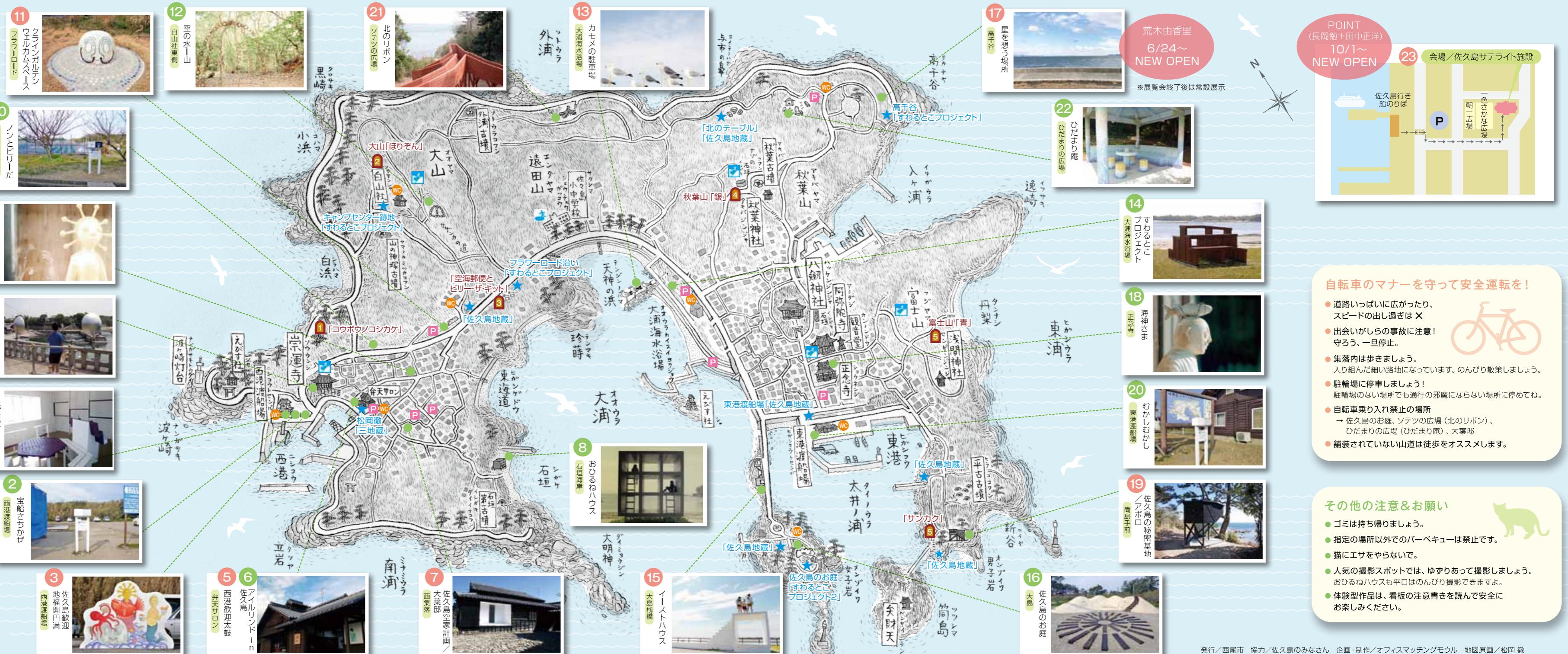
佐久島アート常設展示作品
23点

- アート作品
 - WC トイレ
 - P 駐輪場
 - 津波待避場所
 - 避難場所
- ★ 印の作品にはスタンプがありません。
■ 印の作品は佐久島弘法プロジェクトの常設作品です。
- ※弘法巡りをされる方は「佐久島弘法巡りスタンプシート」をご利用下さい。

防災情報

島で大きな地震に遭つたら…

- 島内放送をよく聞く
- 放送は状況によっては聞こえづらいこともありますので注意
- 津波待避場所や近くの高台に避難！
- 安全が確認された後、避難場所の佐久島小中学校へ移動



発行／西尾市 協力／佐久島のみなさん 企画・制作／オフィスマッチングモウル 地図原画／松岡徹



自転車のマナーを守って安全運転を！

- 道路いっぱいに広がったり、スピードの出し過ぎはX
- 出会いがしらの事故に注意！
守ろう、一旦停止。
- 集落内は歩きましょう。
入り組んだ細い路地になっています。のんびり散策しましょう。
- 駐輪場に停車しましょう！
駐輪場のない場所でも通行の邪魔にならない場所に停めてね。
- 自転車乗り入れ禁止の場所
→ 佐久島のお庭、ソテツの広場(北のリボン)、ひだまりの広場(ひだまり庵)、大葉邸
- 舗装されていない山道は徒歩をオススメします。



その他の注意&お願い

- ゴミは持ち帰りましょう。
- 指定の場所以外でのバーベキューは禁止です。
- 猫にエサをやらないで。
- 人気の撮影スポットでは、ゆずりあって撮影しましょう。
おひるねハウスも平日はのんびり撮影できますよ。
- 体験型作品は、看板の注意書きを読んで安全にお楽しみください。